字辨證篆

字辨證篆卷十五

京山易本烺眉孫纂

男崇玨埏崇壯睦校字

外孫屠仁守攷隸

偏旁變省攷上之一

序

六書之義之亾也豈弟如世俗別字已爾哉卽魏晉以來經典相承之文所謂頒學官而箸令典者其齟齬已多矣夫今所稱正字半皆前人所指俗字安知今所指俗字後人不又以爲正字乎楚固失矣齊亦未爲得也推原其故皆由西京以後佐書

亂之孳繁兢簡異部同居有一偏旁而數變者有變省而參差互出者有一變而本字遂亾者有已變而尚旁見側出者予所箸識字瑣言已備舉之　苟執其點畫以求古人形聲之義其不可通者十四五矣長洲顧氏隸辨偏旁一卷

四庫書目稱其精核因據爲藍本而擴充之體例仍迥殊也噫冕麻而用純觚破棱而爲圜儒者廢訓詁而談心性畫家憚故實而學白描是皆篆變爲八分八分變爲正書之類也夫甲午季夏

說文解字弟一

一部 一从一之字寸隸變作寸譌爲丶巴中本从一㔾變作丨血上本从一皿變作丿 一有作屈者甴字是也 丞从山變作丞弋从厂變作弋㠯从乙變作曰悳从乚變作悳

上部 上 說文作丄 篆文秦刻石也作丄隸從篆文省作上經典相承用之 字在首者作丄 亦作二古文上字 上畫短與一二字異示辰言旁音童龍章覓帝丙亥等字从之今只示辰从二餘皆从丄 旁隸變作旁秉古文作𠅃隸从古文變作帝反上爲丅篆文作丅隸从篆文省作下 經典皆承用之 从二之字多存者从二 下之字如丙今皆不用从丅之字唯拜尚存拜从

兩手从丅　至从屮之字㞢變作岗𡵂變作市从入之字亠高亭京亩亭豪亳亡六等字隸皆變作亠方象兩舟形於象形皆係隸變與从亠之字混亢本作亢雍本作雝𣪊本作𣪊

示部

說文作示　从二一从三垂隸作示　字在左者變作礻不从示之字祟或作祘今只用祘　𤐫變作票㷉變作尉皆譌火為示

三部　上部

說文作王　中畫近上隸寫作王與玉字本文相混　从王字音義者只皇閏聖皝字餘如匡枉狂汪誑尫等字皆从

㞷隸省與王字混門亦變省字非从玉主字非从王

玉部

說文作王　从三从丨三畫正均隸加點作玉以別王字字在左右者直作王不加點者唯全字弄字璽字　从玉之字瓊或作琁从旋省今不省作璇璣或作璂玭或作蠙璽或作壐今多用或字

珏部

珏爲二玉相合或作瑴經典用此　班从珏斑則說文本作辬　琴本作珡象形瑟琵琶皆从珡省隸變譌與珏同非从珏也

气部

說文作气　雲气也象形隸變作乞以爲乞取乞與之乞

別以餼氣之氣爲雲气氣字又省作乞經典相承用此字

士部　从十从一吉仕字从之　壺賣字本从大隸變作壷作賣[illegible]本从屮从口變作壹志臺本从㞢變作志作臺耆本从老省變作耆賣本从出變作賣皆譌混士

丨部　上下通也與亅異　小示木水朩朮禾米門等字从丨不鉤剔

屮部　古文或以爲艸字　从屮之字茻隸省作卄𡴀省作𡴀毒省作毒事省作事婁省作妻每省作每走省作走齒變作离𢂊變作市熏變作熏以及艸茻㞢朩朮先生壴𣏟𠭊等部首

字本皆从屮隸皆變譌分見各部下　𪁧上象鳥之冠形非从屮　屮部字岁或作芬今只用芬

艸部

字在上者隸或省作艹經典相承用此字或作艹與廾字省文相似或作廾與𠬞字異文相混　从艸之字皆變作春與奏秦舂泰奉等字相混　𦿑傳寫作蒯荼減筆作茶蔴別作藕　節或作稂營或作莒作葥莿或作莢藻或作藻著或作苻斮篆文作折今只用或字臂篆文　苣別作炬徐鉉以為俗今二字異用　草古本作皁色皁棧字徐曰俗以此為艸木之艸別作皁字以為黑色之皁承用已久不可易　萬

本作萬蠆本作萬上象蟲形皆从谷變作昔皆譌與廿同非从艸也

附夫之變異 奏字由屮變 舂字泰字由午變 泰由大變

奉由手變 春由艸屯變

蓐部

茻部

說文从四屮 隸省作卄 从茻之字葬省作葬莽省作莽又省作莽莫省作莫又省作莫又加日爲昏暮之暮而以莫專爲語助詞 寒省作寒蹇搴騫寋等字又从寒字省來

說文解字弟二

小部　說文从丨　从八隸作小經典承用之　少貨貨等从此尙从八从向余从八从舍省原下象水示下从川県下从巛尞下从火赤下象形京下絲下皆是象形非从小也

八部　公分兮曾家尙必余尒六穴㕣平冥等字从八　亦作儿四匹詹等从此　亦作儿　廟諱肖从此　米从八而此部字如索孛南叉變　亦下只下六下貝下眞下皆象形員下寅下从人廾上本是从送上朕上从火赤下从火酋上从水半見谷从水半見於口谷从水敗貌皆非从八也

釆部　番審粤奥悉釋等字从釆　类省作关卷券眷拳等字龹

从之至勝勝賸謄塍騰等字又从朕省者隸變無別而朕却變作朕

半部 說文作半 从八从牛隸省作半經典承用之

牛部 說文作牛 隸作牛字在左者作牛經典承用之 从牛之字犛今作犂

犛部

告部

口部 說文作口 隸省作口與凵讀若圍亼口字之小者相混無別 从口之字啻隸別寫作商咳古文作孩合二字皆異

用　別係刖變非从口

凵部　凵張口也屰字凶字从此　凶象穿地凶下从一屈出从變省缶字㽞字皆从凵器相似而義別

吅部　从二口別作喧徐氏以爲俗今正字　嚴單咢哭雚僉喪㗊等字从此　喪隸變作䍜喪字从之咢變作咢又別而爲噩　患字則又从丨貫吅　嚚本作䇝隸變與吅混

哭部　从哭之字喪隸變作喪移吅於中變犬爲土

走部　說文从夭从止隸或變作走經典相承用此字　从走之字赴別作訃趮別作躁徐氏謂俗字今皆正　徒係隸法非

从走

止部 从止之字肯隸變作前經典相承用之 𨇨从四止二正二倒後人加水於旁作澀上非从二刃也俗作澁者又承隸譌耳 走下止隸變作龰

癶部 說文作𣥠 从止从㞢隸或變作癶經典相承用之登癹發等字从此

步部 癶从止㞢步从止㞢相背

此部

正部 从正之字定篆寫作定經典相承用之非从馬疋之疋也

反正爲王隸變作乏益正篆止與之篆㞢相似隸故混寫乏耳

辵部

說文作辵　从彳从止隸於偏旁寫作辶今用之　从辵之字迢或作徂延或作征迺或作逌今只用或字　述或作迨迹或作蹟說文無跡字　從徒徙三字皆在辵部隸寫移彳於右耳非从彳部之字　迺字係乚變混非从辶

彳部

从彳之字復古文作退今从古文後或作䢅今二字異用得變作得得之古文作㝵後人省作导音礙俗又加石作碍

廴部　說文作廴　从彳引之隸省作廴今用之

㢟部

行部　說文作[篆]　从彳从亍隸變作行今用之　从行之字衜今作衝衕或作衕今只用衕

齒部　說文作[篆]　从止下象形非兩从字隸變作齒今用之　从齒之字[齒佐]徐鉉謂說文無佐字當是[彳左]字傳寫之譌

牙部　說文作[篆]　隸變作牙今用之　此字篆與耳字相似故邪誤作耶又與互字相似故有一[illegible]字辨詳字典　从牙之字𤘍或作齵今只用齵

足部　从止从口口象股脛之形非从口口舌从口音圍也　足从止今唯偏旁从从足本字餘皆依隸作足與乏定疋等同　从足之字跖蹠本二文孟子盜跖字通用蹇別作蹇徐氏謂俗字今正

疋部　疏胥旋楚等字从此　說文云𤴔　足也古文以爲詩大疋字亦以爲足字一曰疋記也按詩大疋今作雅字疋記字今改音匹　疑从子从止隸變混疋

品部　从三口喿臨嵒喦等字从之　亦作㗊龠靁字从之

龠部　从龠之字龤周禮作龡𪛗或作篪今只用篪

冊部 說文作𠕋 隸或省作册經典承用此字 典本从册隸變作典

說文解字弟三

㗊部

舌部 說文作𦧆 从干从口隸變作舌與舌變文之舌字異舍舒字非从舌見後亼部

干部 說文作干 从反入从一隸變作干經典承用之 从干之字羊變作羊南𡗞執報睪圉等字从此唯幸字不是 屰變作屰朔厥逆㡿等字从此而㡿又省變爲斥遂寫成斥字

至𢍏又變作𢍏𠷎又變作幸矣　㚔變作𡴘自爲部詳下

谷部

說文作谷　口上阿也从𠆢口上象其理與山谷之谷不同

郤郄綌𧮫等字从此　谷或作𦢊今用此字　丙从谷省㢸

㖨字从此隸皆譌作百　从谷之字郤變作却者因谷去二

篆相似故混譌也　谷 𠔌

只部

說文作只　从口象氣下引之形隸變作只與从八之字

相混

㕯部

說文作㕯　从口从内隸變作冏𠸯商𧶠矞等字从之

句部

說文作句　从口从丩隸變作句與从勹之字無別　句

一字二音讀若溝又讀若佳隸遂別作勾字俗分爲二經典中並無勾字　苟字非从句詳下卷本部

丩部

說文作𠃋象形隸變作丩經典承用之　㗻句字別變餘收叫虯糾等字皆作丩

古部

十部

从十之字丈本作支从又持十支本作㚒从又持半竹隸譌变作支遂別作丈以爲丈尺之丈經典承用之　千肸博协斟古卄叶士等及从十聲者皆从十　至於卒本作㚔阜本作𠂤卉本作𣏟隼本作隹戎本从戒賊本从賊丮本象形

垂字華字本自𠂹變省皆隸省與十同非从十也　又从ナ从甲之字亦變作十分見各部下

𠦃部

从𠦃之字（𠦃俗作卅）甘　隸或變作世經典承用此字　奔賁字本从芔字又[illegible]隸變省與𠦃同非从𠦃也

言部

說文作言　从口辛聲古文作[illegible]隸兼从古文變作言經典承用之　从言之字[illegible]今變作嗟[illegible]今變作嘶謨古文作暮今作謩詌今作詎讇或作諂今用諂誖或作悖今多用悖誕之籀文作這後人變爲這字音者　誖之籀文[illegible]生有二字[illegible]字今已不用[illegible]字今變爲[illegible]竟作咸字矣　喜說字

音義在先轉爲論說字今反別作悅字　啻字从言从中意

字从音从心說文唯澺字臆字从意餘譩檍薏億皆从啻今

一概从意作薏檍億矣

誩部

从言之字譱篆文作䛠隸或省作善經典承用之競隸省

作競唯譱字从誩本文

音部

說文作㖟　从言含一　隸變作音經典承用之　音與競

隸皆省言作咅至於倍陪培涪部剖棓等字本皆从咅隸變

譌與咅同蓋咅之篆文作啇與㖟相似故致譌耳

辛部

說文作𢆉　从干从二二古文上字辛辠也从干上之義　隸變作辛本从

辛之字唯童辛二字有中竪妾音意章竟言商等字隸皆省作立與立相混商並省畫作商今皆承用之

丵部

从丵之字業本作業从丵从巾隸變作業經典承用之對或作對漢文帝所改隸又省一畫作對

菐部

説文作菐 从丵从廾隸變作菐

𠬞部

説文作𠬞 从屮从又竦手也隸或變作廾與从艸之字無別弇异弅羿昇弄弈戒字从此若𢍏本作𢍏馵本作馵隸變與廾混非从𠬞也 𠬞又變作大與从大之字無別奘奐从此 又變作六與从丌之字無別兵具其與興等字从此

兵本作𠬺籀文作𢍰隸从籀文作兵今用此字　又變作六

奉秦舂泰卷舉等字从此奉本作𡴀秦本作𥠶舂本作𦥑泰本作𣴎奏本作𡕍卷本作𢎻舉本作擧今皆从隸省爲正文

又變作八丞承等字从此丞本作𢏚承本作𢬵今皆从隸省

𠬜部

𠬜从反𠬞或从手从樊作攀隸既變𠬜作大攀亦變樊而攀遂作攀矣今只用此字　此字自隸變之後已亾

共部

說文作𠔏　从廿从𠬞隸變作共亦作共經典承用之

殿本作殿省作𡱂𡱂本作𡱂省作共非从共（巽本作巺）

異部

說文作𢍏　从𠬞从畀（與畀不同）隸變作異亦作異今承用之

冀字係變混非从異

舁部

說文作舁　从臼从𠬞隸變作具𦥯與輿𦦙舉等字从此　仙本作䙴隸變作仙　票本作㶾从䙴省隸變作票今皆承用之

臼部

說文作臼　从兩爪相向叉手也　从臼之字臾說文作𦟝身中也象形从臼从交省古文作𡚾隸从古文變作要後人加肉作腰分為二字矣

晨部

晨从臼从辰早昧爽也房星之晨从日隸則二字通用無別經典只用晨　从晨之字農隸省作農經典承用之

爨部

革部　說文作革　从古文省也古文作䩯从三十从臼聲三十年爲一世而道更也說文以革爲獸皮治去其毛革更之象从革之字鞀籀文作磬今别爲鞀樂字大磬驒今只作韅

鬲部　說文作鬲　象形隸變作鬲小異

䰜部　說文作䰜　古文鬲字也兩旁象氣上出之形非弓字也隸寫作䰜亦遂作弻　从䰜之字鬻本音迷後人别音育又省作粥　鬻或作飦今只用飦字鬻小篆作羹今只用羹並省作羹鬻或作餗今只用餗字鬻或作餌今只用餌字鬻或

作煮今只用煮字鬻後人作𤎅又別作炒徐氏謂皆俗字今

則以𤎅爲正炒爲俗

爪部 說文作爪 隸作爪亦作爫爪在上者从此 亦作[illegible]印

𦥑字从此 从爪之字爲說文作爲母猴也好爪象形隸變

作爲又或作爲作爲今遂承寫作為 虐隸省作虐經典承

用之 刅从反爪音掌後譌寫爲仉孟子母仉氏 舜本作

𦤀爰本作𤔲爵本作𤔲爾本作𤔲覓本作覛隸皆變譌與从

爪之字無別

丮部 說文作𠀎 持也象手有所丮據也隸省作丸與丸轉字

混飆省作埶飆省作執飄省作孰　亦作凡與凡字混亦作凡與凡字混恐省作恐䍃省作鞏　凨本作颿隸變譌作凨經典承用之　又變作𠙻見下

門部又部

說文作鬥　从丮从丮隸變作王

說文作又　右手也象形隸變作又　亦作乂叏本作叏省作史父本作乂省作父斧字又小異甫字从乂又不同丈本作支省作丈史本作叏省作史吏本作叓省作吏皆與从又之字無別

亦作彐　尹秉兼彗雪　聿事隶尋帚妻急急上即及字　㥁等字从此

亦作寸見下寸部　亦作ナ右友有灰厷等字从此右

徐氏曰俗別作佑今爲正字友本作𠭍𠫓从𠂇从𠂇今變與厶字混亦作肱今只用肱字唯雄字从厷　尢从𠂇今加點作尤　𠭍本作𦏽隸變混爲又桑上从叒與又同而非从又義

𠂇部

說文作𠂇　𠂇手也隸變作𠂇　此是正義𠂇之變𠂇者乃與此混也後人乃以左字當𠂇而別加佐字　从𠂇之字左字旁字𡍊隸變作卑今正寫作卑　𢼄本从攴隸變混作肴

史部

說文作𠭘　从又持中隸變作史　从史之字事从史㞢省聲隸省作事

支部 隸變攴作支說見十部

聿部 說文作聿 从又持巾隸變作聿 从聿之字肆說文作肆篆文作肆隸从篆文易聿爲肆經典用此字

聿部 聿从聿从一所以書也楚謂之聿秦謂之筆只一字 从聿之字𦘒（津字从此） 从聿从彡隸省彡作聿書隸省作書經典皆承用之

畫部 說文作畫 象田四界聿所以畫之隸省作畫 畫从畫省隸亦省作畫

隶部 說文作隶 从又从尾省（尾今作尾） 又持尾者從後及之也隸

或寫作隶　康保變字非从隶

臤部

臣部　臣　象屈服之形

殳部　殳从又从几聲 几與几異見下部　从殳之字毅本从辛隶省作

毅

殺部　說文作殺　从殳杀聲徐氏曰說文無杀字相傳音察未

知所出　殺籀文作𢏾此字後人傳寫作𦋳見周官考工記

𠘧部　說文作𠘧　鳥之短羽飛𠘧𠘧也象形隸寫與几席字無

別　𠘧部有㐹字新生羽而飛也从𠘧从彡之忍切彡部有

[篆]字稠髮也从彡从人之忍切此二字隸皆寫作㐱而音又同凡从㐱之字如珍殄胗袗畛等大要从人之㐱耳　皃字从九聲

寸部　說文作[篆]　从又从一隸變作寸　从寸之字尋隸省彡作尋經典承用之

皮部　說文作[篆]　从又从爲省聲隸變作皮經典承用之

覍部

攴部　說文作[篆]　隸亦省作攵偏旁用之　从攴之字更變作更敶變省作陳又別作陣

敎部　說文作㪅　从攴从孝隸變作敎孝放也與孝弟字異　从敎之字斆篆文作學經典多用學字

卜部　兆說文作𠧞　从卜𠧞象形古文作𠨛今字从古文而變未詳所始隸作兆兆𠃲俗省似因之未見如今字式　叶此字俗轉寫爲乩仙字

用部　說文作用　从卜从中隸寫作用經典承之

爻部　凡敎肴希等字上皆从爻隸變作乄非从大也

㸚部　从㸚之字爾从冂从㸚从尒聲隸變作爾經典相承用之

說文解字弟四

旻部 旻从攴从目隸寫作旻 从旻之字闅後人轉譌作閿音文今河南有閿鄉縣

目部 目亦作罒橫目也眔瞏惪睪夢蔑憲等字从此 眔从罒隸譌加丿作眾 从目之字皀隸變作艮經典用之𥁞字本从皀隸亦變作艮 睅或作睆今二字別用瞑別作眠徐氏謂是俗字今只用眠而誤讀瞑為瞑眂別作眡瞚別作瞬徐氏以為俗字今皆正字 蜀上象葵蠶形非从罒 从囧之字譌為罒見囧部从血之字譌為皿見血部爵亦譌罒見鬯部 縣非从目義

朙部

从朙之字𥃲讀若書卷之卷按眞誥有𥃲字與卷同者蓋古人艸書目字多省作一此𥃲字卽𥃲字也

眉部

說文作𥄉　从目象眉之形上象頟文隸變作眉經典承用之　𡰪字之尸又从𥄉尸而變者　从眉之字睂古文作𥄉隸兼从古文變作省經典用之

盾部

自部

說文作自　鼻也象形也隸省作自　从自之字𦤎說文作𦤎隸作𦤎或作𦤎今因隸作𦤎爲正字　皇今作皇亦自字非从白也

白部 說文作白 亦自字也隸省作白與黑白字無別 从白之字皆省作皆魯省作魯者省作者𦡂變作智百變作百宿縮

又譌爲百 皆者字尚有作白者魯習字無有作白者矣 樂字上

說文言象鼓聲䒷非从白亦非从白

鼻部 鼻下从畀不从畀

皕部

習部 習从羽从白隸皆省作習

羽部 說文作羽 象形隸省作羽在上者作羽今皆承用之

从羽之字䎗今省作羿混入廾 翄今作翅

隹部

說文作隹　隸作隹今字又承隸小變作隹實非从亻也从隹之字雅卽烏別名鴉字是後人所加而以雅爲雅頌字音也　雖籀文作雞雛籀文作鶵今皆用籀文雞籀文作鷄雕籀文作鵰今並用　鷹說文作雁籀文作䧹隸从籀文省作鷹經典承用之　雝今作雍

奞部

奞奮字从此

萑部

萑鴟屬从隹从丫與萑之省文不同萑葦之萑說文作萑蒦雚舊等字从此　舊本鳥名或作鵂今只用鵂字而借舊爲新舊字讀去聲

𦫳部 說文作𦫳 羊角也象形隷省作卝亦作廾廾與从艸之字遂混無別 从𦫳之字𠁥从𦫳从八八古別字隷變作乖經典承用之

𥄕部 𥄕讀若末从𦫳从目目不正也與苜蓿之苜从艸者不同 莧寬字从此 亦作𦭝瞢夢蔑甍薨等字从此

羊部 說文作羊 从𦫳象形隷或作羊經典承用此字唯楚芈姓字未改 字在上者作𦍌羔羹美羌恙羑羨羞羞字小變姜養等字从此差本由𠂹變譌非从羊也

誩部 譱或作羶今只用羶字

[illegible]只

雔部

雥部

雥或作集今只用集字

鳥部

說文作𩾏　象形足似匕从匕隸變作鳥與从火之灬無別　从鳥之字鳳古文作𩾏象形鳳飛羣鳥從以萬數故以爲朋黨字隸變作𠣿作㑽作朋經典遂以朋爲正字非从月也（蒯又係𠕁變字非从朋）　鵬亦古文鳳字後人作大鵬字　雖或作隼今分二字而讀雖爲追　鶵或作雛隸變作雛專以爲難易字　[illegible]或作鶩鴺或作鵜今只用或字　蔦今變作鳶又別

作舊

烏部

說文作𠂩　隸變作烏孔子曰烏盱呼也取其助氣故以爲烏呼徐氏以嗚爲俗今正字　烏古文作𢀜隸變作於與㫃字混今承用之於讀烏是初音後人乃改音點發　从烏之字舄隸變作舄其篆文作誰後人又改作鵲而舄字別音夕作履舄用

焉木黄色烏名

𠦒部

𠦒箕屬象形隸或作𠦒畢字从此　从𠦒之字糞隸譌變作糞混米混異經典承用之　棄古文作弃籀文作棄隸从籀文省作棄今承用之至弃字則用古文

冓部　冓今作冓　再爯字从冓省

幺部　說文作幺　小也象子初生之形隸變作幺

丝部

叀部　說文作叀　从幺省从屮隸變作叀　叀古文作𠃛𠫓字从此　按叀本宜作叀觀袁字从此省聲可見隸因車部有叀字相亂遂省作叀

玄部　說文作玄　从入从幺隸變作玄與ㄊ字混　玆黑字从二𢆶艸部玆字从此省今寫此字作玆　弦紘變譌同𢆶詳後弦部

予部　說文作𠄢　象推予之形隸或變作予經典承用此字

幻說文作𢆯从倒予隸寫作幻與他字作⺇者不同

放部　从放之字敫从出从放隸省作敫

𠬪部　从𠬪之字爰𤔔受爲一例爭爭爲一例爯又爲一例皆承

隸寫　敢籀文作𣪊隸變作敢遂爲經典正字

𣦼字　說文作𣦼　从又从𣦼隸變作奴粲餐字从此聲　从奴

之字叡或作壡今只用壡字叡古文作睿今多用睿字

歺部　說文作𣦵　从半冎隸變作歺上奴部中字不變　或省作歹今歺

之偏旁用之　从歺之字歾或作朽今只用朽字　列本作

列从𡿪歺上从川下从歺省隸則不省而去川變作列列今承用列字非从歹也

死部

說文作𣦸　从歺从人隸變譌作死从匕今承用之

咼部

骨咼等字从此　从咼之字剮隸變作別

骨部

从骨之字骿別作腁今只用腁　髕今作臏

肉部

說文作𠕎　隸變作肉作月與日月字相似　諸字皆作月唯臠胾腐等作肉　字在上者作夕然祭炙將等字从此　从月之字臚籒文作膚今二字別用　脣隸省作胃　从𠕎字者脅脟而脣獨變作脣从肉　肌或作膌肩或

作肩肶或作肢胑或作膌䏿或作髆坔或作胇胗或作疹今只用或字　腈古文作𤵸今別作瘠　胙別作䏻腳別作腳今皆並用

筋部

刀部　說文作𠚣　隸或省作刀經典承用此字　字在右者變作刂唯切初叨字作刀　黎棃秎㸷字从利之古文作㓷不作利　在中者變作ソ亦作刂（與刂曲字混）　班辨䎙字从此至於州說文作𡿧从重川隸變與刂無別故晉書王濬有夢三刀益州之語　刀斗之刁本是刀字刁係後人別造說文無刁

字　从刀之字賊隸省作賊後又譌从十作賊經典承用之

肯本前後字前本齊斷字後人重加刀爲剪經典承用之

剝或作劓今用劓字劓別作鍔徐氏以爲俗字今正　別左

本从冎變非从刀俞右本从仌非从刂

刀部　从刃之字亦或作創傷也今以創爲創造字 創造字本作㓨

又別作瘡字　鐱籀文作劍今用之

㓞部　栔絜挈等字从㓞

丯部　从丯之字競隸省作競又省作兢从二克經典承用之

耒部　說文作耒　从木推丯 丯亂艸也 隸省作耒經典用之　从耒

之字䎣或作蒜或作芸通香芸字今省蒜爲耘亦用芸　耜說文只作相或鉬耜字後人加

角部

說文作角　隸作角作角承用之　从角之字觵說文云俗作觥今只用觥字　觿本从雟古文㩗字今省作觽竟變作咸字矣

偏旁變省攷上之一

偏旁變省攷上之二

說文解字弟五

竹部　說文作𥫗　隸變作⺮作竹字在上者作⺮　經典相承用之　从竹之字簬古文作簵今从古文籱或作篧𥫔或作互今只用或省　簋古文作匭今二字分用　說文只有箸字後人別作著字

其部　說文作箕　从竹𠀠象形下其丌也古文作𠀠籀文作𠔱簸物之器卽爲指物之辭隸變作其而分爲兩字音義各別

丌部　丌薦物之丌象形隸省作六與𠬞之省作六者同其典巽

巽字从此唯𨑁巺字巺與字从丌　巺卦之巽說文作𢁉巽則爲
具義撰選等字从此今通用巽字隸變作巺亦承用之

左部

說文作𠂇左　从𠂇从工隸變作左　左右字本作𠂇左則
手相左助也隸以左爲𠂇而別作佐字　从左之字𢀩本从
郎乖𠂢字隸變作差與羊同

工部

从工之字巨或作榘今二字異用隸又省榘作矩經典承
用之

㠭部

㠭讀若展从四工　从㠭之字㞡隸省作展俗又省作展
今沿用之　𡨄从㠭从廾窒𡫳也塞从𡨄𡍕窒也二字本異

隸皆省作塞通用無別　寒本作𡫳以及褰蹇騫鶱等从寒省聲之字　寋本

作𡫳隸皆省與塞字相同

巫部

巫古文作𢍰簭字从此今作筮

甘部

說文作甘　从口含一隸或變作甘經典相承用此字皆甘

變作口唯甘字尚存篆文　从甘之字猒變作猒譌从日甚變作甚與其

頭相混

曰部

說文作曰　从口从乙隸或變作曰經典承用此字　从

曰之字回變作笏曹隸或變作曺經典承用之

乃部

說文作乃　象氣之出難也隸或變作乃經典承用之

古文乃作𠄎故从乃之字有作乚者𠧟隸變作迺字𠧟隸變作迺譌从辵今皆承用　盈上从夂从乃从說文本字者唯此　秀下作𠄎象禾實下垂形孕上作𠄎亦象懷妊形隸皆寫與乃同非从弓也

丂部　丂氣欲舒出勹上礙於一也　丂古文丂字又以爲巧字　粤兮号亏巧攷等字从此　考本从丂隸小變作考　寧下本从丂隸變作寕譌丁餘詳下

可部　說文作可　从口从丂丂音呵从反丂隸變作可經典用之　从可之字叵从反可後人省作叵隸無此字俗又作叵

兮部

从兮之字兮隸變作兮亦作平經典相承用平字

号部

于部

說文作丂 从丂从一 隸變作于經典承用之 亦作亐爰字从此 从亏之字亐从亏从入古文作𠫔隸从古文省變作平承用之 不變者虧粵雩杇盤杅从于仍夸等字 号本作粤从丏隸譌作亐

旨部

說文作𣅀 从甘匕聲隸變作旨 从旨之字嘗省作嘗

喜部

从壴从口

壴部

說文作壴 从中从豆隸省作壴尌喜嘉彭鼓等字从此

从壴之字鼜今作鼜

鼓部

豈部 上乚自耑字遞生而來非从山

豆部 豆从口象形 从豆之字登本作𤼷从廾持肉在豆上後人省改作登隸無此字 豋不知何時變作登字益因登字變混耳登亦音謹 壴本作𡔷隸省混豆

豊部 說文作豊 从豆象形隸變作豊經典承用之

豐部 說文作豐 从豆象形隸寫作豐

虛部 从豆虍聲

虍部 說文作虍 虎文也象形隸變作虍虍 从虍之字虐隸省作虐 虞篆文省作虞今書作虞从虚从八未詳變所自隸無此字

虎部 从虎之字虒虓虢从此而別作嗁蹏者因艸書而譌耳所謂帝虎之誤也

虤部

皿部 說文作皿 象形隸或變作皿經典承用此字 从皿之字盬今作醢盦今俗作晉盧省作盧

凵部 說文作凵 盧飯器象形隸寫作凵與公厶之厶及吕變

文之厶無別

說文作厺　从大从𠙴聲隸變作去譌大爲土𠙴爲厶經典承用之　从谷之字變混作去說見前卷谷部　盇从大从血隸混變作盍譌从去今沿用之

去部

血部

說文作血　从皿上一象祭所薦牲血形隸或作𧖧俗減作血今沿用之　从血之字盥或作膿今只用膿　衁變作盍𧖴變作蓋𥂴變作盟皆譌爲皿今承用之　監或作監移一於旁非从皿也亦變作臨譌皿爲皿覽字从之原文鑑仍依

𥃩中从血亦省作皿

丶部　六書从丶者只有主咅二字是正文餘皆變借不可枚舉主說文作𡈼鐙中火主也从𡈼象形从丶丶亦聲也隸變作主譌从一从王今字作主盎兼依之徐氏曰俗別作炷非今主炷二字異用主已不作鐙火字矣　咅變作音詳前音部

丹部　說文作丹　象采丹井●象丹形隸或變作丹經典承用此字

青部　說文作青　从生从丹隸作靑今楷又變作青與月字無別

井部

說文作丼 象構韓形井上架木●罋之象也汲水缶 隸省作井經典承用之 从井之字荆變作刑郱變作邢與幵省文之形混荆變作㓝譌并皆承用之

皀部

說文作皀 穀香也象嘉穀在裹中之形白非黑白从匕所以扱之音及又音香从此字者隸變不同 卽變作即作即既變作既作既鄉變作鄉卿變作卿㑹變作食簋變作簋皆相似而混者經典並沿用之 廄字則从皀皀古文叀字隸亦變混

鬯部

从鬯之字廄隸變作爵後人又變作爵今用之 鬱或作秬今只用秬字 鬱鬯字今通用鬱

食部 說文作𠊊 从亼从皀隸或變作食譌爲人良經典承用此字 从食之字餧今作餒 飻从殄省聲左傳饕飻字不省 飧或作湌饔或作叨今分爲二字用 饋或作餽饍或作糣籑或作饌今皆用或字

亼部 亼音集三合也合僉侖令今會侖俞食倉舍余等字从此 舍本作舍从亼从屮从口隸省作舍似舌字 余本作余从八从舍省隸省作余

會部 會从亼从曾省隸或作會

倉部 倉从食省口象倉形

入部

說文作人 象从上俱下也隸作入經典用之 字在上者正書多作入 亾从入隸變作亡又凡从入之字多變作亠已詳見亠部 仝篆文作全今从篆文

缶部

矢部

說文作矢 从入象鏑栝羽之形隸或變作矢經典承用此字 从矢之字矦變作矣 侯說文作矦候說文作候隸亦同今字未詳何始 䠶篆文作射今从篆文 矤本从引省聲今不省作矧

高部

冂部 說文作冂 古文作冋隸从古文作冂與覆冪之冖無別又或作坰今𡈼冂皆用此字 从冂之字冃變作市光變作宂岕變作央隺變作寉 丙从冂餘从冂者皆作冖

𩫏部 說文作𩫏 从回象城𩫏之重兩亭相對也但或从口隸本此變作𦎫郭字从之郭又譌作郭蓋亭本作亭與𩫏相似[illegible]文似𠃌故混譌耳經典承用之

京部 說文作京 从高省丨象高形隸變作京混小字經典用之 京與原字古通用別作亰字者非詳字典

亯部 亯說文作亯 獻也从高省曰象進孰物形非曰字 篆文作

亯隸从篆文變作享譌𠀉爲子　享烹亨說文只是一亯字今以隸變字爲享祀而亨烹別用　敦憞鶉□孰等字本皆从𦎫字从亯从羊亯既變作享此數字皆省羊以从亯之譌耳　城郭字𦎧字□等字以說文本字相似故隸變混爲一

㫗部

說文作𣅳　厚也从反亯徐氏曰亯者進上也以進上之具反之於下則厚也隸變作㫗厚字从之　厚薄之厚說文本作垕其作厚者山陵之厚也今通用厚字　从㫗之字覃篆文作𩫖隸變作覃上从西下混早今皆正字

畗部

說文作畗　从高省象高厚之形隸變作畗又省作畐經

典承用畐字　从畐之字㚒从畐省亾聲古文作㚒隸省作良又直作良爲經典正字　㚒从畐省聲隸又省作复

亩部

亩所以藏穀从入回象形或作廩今只用廩字

嗇部

說文作嗇　从來从亩今省作嗇未詳所始隸不如是

來部

从來从夊

麥部

夊部

說文作夊　行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也隸變作夊字在下者夋复夌憂愛夏畟㚇夔麥後等字从此在左者㚇字从此在右者致字从此無在上者在上者乃夂字别

爲部　从夊之字复變作复夋變作夌㥑變作夏夓變作憂本和義後人以爲憂愁字而加亻別作優和㤅變作愛本行貌後人以爲惠愛字本字只作㤅也

舛部　說文作舛　對臥也从夊㐄相背非从夕隸變作舛　又上下分者舝字从此下非从牛舝字从此

舜部　說文作𦱶　艸也象連華形从舛舛隸或變作舜經典承用此字

韋部　韋相背也从舛从口聲　从韋之字韓省作韓衛省作衛韝或作拲今只用拲　𩏂或作緞履後帖也俗以緞爲紬

綴字

弟部 古文作弟 从古文韋字省丿聲 韋古文韋 說文又从古文作弟隸變作弟經典用之 弟韋束之次弟也故爲兄弟字後人又別加次第字 从弟之字第今只通用昆

夂部 說文作夂 从後至也象人兩脛後有致之者隸變作夂與上夊部相似 此字皆在上夆夅 夅下中郎丫之對承 隆各等字从此 亦作夕盈字从此 冬本作𠔦隸變作冬非从夂也

久部

桀部 从舛在木上 从桀之字桀隸變作乘經典用之

說文解字第六

木部 說文作𣎳 从屮下象其根隸變作木 从木之字𣎳省作朱亲省作来 新親字 櫽本从隱省今不省作櫽 楴橡今作析 梭木名本音俊今別音義 槃或作鎜槃籀文作盤 櫑或作罍今多用下一字 梠或作梩今以耜作梠而梩字別用 檆別作杉 柴別作寨 榦別作幹 樘別作撐 櫅別作簷 枱別作耜 槤別作璉 櫝別作幌 杖別作仗 榜別作膀 校別作艘 橃別作筏 徐氏謂皆俗字今均爲正字 杀字从木未詳 㝷字从火从尤省隸變作宷譌从木又省作罙今深探字承

用之　桒本从巾桒本从𠦬隸皆變混木

東部

說文作𣓁　从日在木中隸變作東　从東之字䡴省作曹經典皆承用之　陳本作𨻰从木从申省申申聲隸變譌字

同東

林部

从林之字𣝗隸變作無此乃番𢉖字有無無字本作𣞤見後亾部

才部

說文作才　从丨上貫一將生枝葉下一地也隸變作才在旁者作扌在存字从此　𢦏本从才隸或作𢦏省爲十經典皆承用之

叒部

叒𠬞象形義不从三又也桑字从此

之部　說文作㞢　从屮从一　隸或變作之經典承用此字　从㞢之字唯𢀖字不變餘皆變㞢作志　寺作寺　對作封　皆混爲土　光又變作先　𡉚皆變譌作王見前王部而往字又小異

帀部　說文作帀　从㞢倒　變作帀與巿無別俗又加匚作匝　師本从帀隸變作師似師　市本作𣥂隸變下與帀同

出部　說文作𡳿　象艸木益滋上出達也隸或變作𡴀經典承用此字　从出之字敖變作敖賣變作賣暴變作暴經典皆承之

朩部 說文作朩 从屮八聲艸木盛也隸變作𠂠 作冂 索字孛字南字从此 朩變作巿沛姊柹肺秭字从此又省作朩肺字

柹字柹又變作柿 沛又變作沛

生部 說文作生 从屮从土隸或省作生經典相承用此字

从生之字𤯓省作丰與丰字相類隆省作隆

乇部

𠂹部 𠂹艸木華葉象形 从𠂹之字𡍮隸變作垂本邊垂字後人以此爲懸垂字而別加阜作陲 𡍮變作差𠂹變作素

𠌶部 艸木華也从𠂹亏聲 此古之花字

蕚部　此𠦝華字也从艸从𠌶隸或作蕐即以爲華木之華六朝以來又別作花字經史所無

禾部　說文作𥝌　象木之曲頭止不能上也　从禾木之字積穊二字即宋玉風賦之枳句來巢也　从木之字正書皆作禾

稽部　稽从禾从尤旨聲嵇姓字从此省　稽首字古本作䭫

巢部　說文作巢　从木象鳥巢木上形隸變作巢與果字同𠭥从巢省从寸音貶傾覆也後人以此作窆字未詳所始

桼部　說文作桼　木汁也象形如水滴而下

束部

㯻部 說文作㯻 隸作㯻 橐囊櫜字从㯻省經典皆作叀不从害

口部 口音圍大者作囗園圃等字是也小者作口韋員或邑啇亭回舍倉吕等字是也 隸變口舌字爲口遂與此無別

从口之字𡇒變作壼後人又變作壼經典承用之

員部 从員之字䞫今作紜

貝部 从貝之字賫今改作賫啇行賈也今通用商

邑部 說文作邑 从口从卪隸變作邑字在右者又作阝經典皆承用之在右者唯浥挹悒諸字不作阝 从邑之字雝隸變作雍與鄉字

左旁同並混从反邑也經典分別承用　竆郱國名今通用

竆鄦國名今通用許　郊或作岐今只用岐　邪郎邪字亦作

語辭後人以此當衺正字而變為耶者以牙耳二篆相似故

也[illegible]　郭別作漷鄟別作譚郙別作村徐氏謂皆俗字今皆

正文

𨛜部

从邑从𨸏反邑字　音巷隸變作郒鄉字从此　𨟻篆文作巷

隸从篆文省作巷經典承用之

說文解字弟七

日部

从日之字㫗今作昃移日於上㬥省作暴㫺變作昔㫺之

籀文作腊今二字別用　昀後人作昀　亘本作亙亦本作亘隸皆變爲亘盈从囚履从舟復从亯省隸變作盅履復亯香猒本作甘隸皆變从日　从日之字譌作日已見前白部

旦部

倝部

說文作倝　从旦从㫃聲隸變作𠦝亦作卓斡榦乾翰等字从之　从倝之字朝省作朝韓省作韓乾省作乾今皆正字

㫃部

說文作㫃　从入从屮曲而下垂隸變作㫃譌从方亦作㫃　从㫃之字游古文作遳隸亦从古文作遊今並用之旂

變作旅从衣今遂沿寫旅　旅古文作㫃者字上从之　於

字變混見前烏部

冥部

晶部

从晶之字曐或作星曟或作晨今皆用或字曑或作參隸

變作參惟曡字从晶不改

月部

月篆本斜隸楷寫正唯夕字从月省者斜書　从月之字

朖今作朗朒今作肭　霸月始生也經典亦多用魄字以此

爲王霸字讀必駕切

有部

从有之字䞥今通用郁

明部 說文作𡈼从月从囧古文作𠕧从日經典从古文作明

囧部 囧本作[illegible] 今寫作冏 从囧之字盟古文作𥂗本从血隷从古文作盟 賣从囧瀆讀等字从此隷省作賣譌从皿與出物之賣字相混

夕部 夕从月半見也 从夕之字夜从夕从亦省隷變作夜夘變作死苑宛等字从之 姓刖作晴夙別作夙徐氏謂皆俗字今皆正文夙古文作㑥宿字从之夙之譌爲夙者以丮巳省作丮而又移夕於中改丮爲凡耳 歺歹从卢變非从夕也

多部 多从重夕 宜从多省隸變作宜譌从且

毋部

卪部 說文作ㄗ 艸木之華未發之象乎感切隸作了マ函甬从之 范犯氾範等字本皆从ㄗ隸變作巳與卪之異文無別 說文無由字古文省甹爲由甹木生條也後人遂以爲因由字 函今作函說詳後臼部

東部

鹵部 說文作鹵 隸變作卣經典承用之 从卣之字㮚變作栗㮣變作粟推原其故西又由西而譌也蓋古文西字作鹵

亦作卣而卤與卤相似故誤寫為西又省為襾耳今並沿為正字

齊部 說文作亝 象禾麥吐穗上平形二地也隸變作亝正書遂寫作齊經典用之

朿部 說文作朿 象木芒之形隸變作朿 从朿之字棗變作帝 从帝之字如啻 字又寫作啇 賫變作責

片部 片从半木

鼎部 鼎下象析木以炊也 片从半木鼎从析木皆存木之篆法 又制字从未 亦下存篆法 从鼎之字鼐或作鎡今孟子爲田器字

克部　說文作亨　肩也象屋下刻木形隸或作克經典承用此字　兢本作競變爲二克

彔部　說文作彔　象刻木彔彔形隸或變作彔正書承寫作录

禾部　說文作禾　从木从𠂹省　从禾之字秊變作年稟變作秦秌移禾於左作秋　稬今作糯　秄今作耔　采或作穗今只用穗秫或作朮穅或作康今皆分用　穜埶也種不先穜後孰也今二字互易遂不可改

秝部　从秝之字兼今省作兼

黍部　从黍之字黎今作黎

香部　說文作𪏽　从黍从甘隸省作香經典承用之

米部　从米之字粟隸變作康譌从广从隶承用之　䊮或作𪎊今作麴　糂古文作糝今用古文氣或作餼今二字分別用　粦本作𤇾从炎隸變譌作米粪上本作釆似米而非米乃矢字也

毇部

臼部　从臼之字舂隸變作舂　臽从人在臼上卽臽之本字又變作臽譌以爲臿字沿用之俗以臽爲正而反以臿爲俗可怪也　鼠上象齒非从臼

囟部

木部 說文作朩 从屮从八隸或變作木朩

𣏟部 从二林 从林之字散變作散唯潸从𢿱省聲者未變

麻部 从广从林隸或變作麻譌从林經典承用之

尗部 尗豆也今作菽 从尗之字敊或作豉今只用豉

耑部 說文作耑 物初生之題也上象生形下象其根中一地也隸變作耑與顓毛之而同經典承用之 耑字正書皆寫正作耑唯段字从此省聲者尚略存篆文斜式

韭部 說文作韭 象形在一之上隸省作韭與非字混經典承

用之　从韭之字韲或作齏今只用齏字韱今作薤字

瓜部

瓠部

宀部

字在上者隸作宀　唯向奥字从宀　从宀之字寡本从助隸省作寡　宐本从多省隸變作宜　寒本从人从茻从仌隸變作寒　寏或作院今只用院字　宋今作寂　牢本作㝐从冬冬本字省　宀本作宀隸皆變譌與宀同　宅本作宅亦變作宀

宮部

營本从宮正書省一筆作營

呂部

呂脊骨也篆文作膂今二字分別用　从呂之字躳或作

躬今皆用躬字

穴部 从穴之字窠从从炎从求省隸變作罙 竈或作竈今只用或字

㝱部 說文作㝱 从宀从疒夢聲隸通用夢 从㝱省之字寢省作寝寤省作寤寐省作寐

疒部 說文作疒 隸或變作疒經典承用之 从疒之字癰瘠癰皆省作广 癩籀文作𤸁今从籀作癘瘵或作療今只用療

瘗別作瘞瘉別作愈徐氏以爲俗字今皆正文

冖部 冂从一下垂今作冪 字在上者作冖 軍本作軍冢本

作匊受本作从冄省皆隸變混

冂部　从冂之字同作冂篆作冖　冑今作胄

冃部　从冃之字冑作冃餘冒冕冔等字作冃

网部　此网冈字今通用缺兩字

网部　說文作网　隸變作罓字在上者作罒易與橫目相混网或作罔或作網今分別用　从网之字罕隸譌作罕後又譌作罕今沿用之罘或作罦後遂譌作罙罭或作羉省作羅𦊓省作罘　罭或作罩今只用罩罝或作罬今二字分別用

罪本捕魚竹网秦以辠似皇字改用罪

襾部

巾部

从巾之字帥或作帨常或作裳今皆分別用帬或作裠今只用裠而移衣於左幝或作褌今只用褌　帚變作布　業下本从巾凡从聿之字亦从巾隸皆變失　稀象禾根莖帝下从朿本是朮巿本从反𡳾市由㞷變皆非从巾

巿部

巿篆文作韍又別作紱又作芾今皆用之　从巿之字韐或作韐今只用韐　从朩之字如沛旆柹肺等字變作沛旆柹字朩削　肺从𣎵之字如𣏟變作柹果名皆與巿混

帛部

白部 从入合二 皇本从自泉本作宗从皀部字之皀象形皆非从白

㡀部

黹部